

芸劇ウインドオーケストラ アカデミー オーディション課題曲 2018

クラリネット

「クラリネットのための3つの小品」より第2-3楽章/I.Stravinsky

サクソフォン

任意のソロ曲1曲（10分まで）

トランペット

トランペット協奏曲 第1楽章 / J.Haydn（B♭管使用）

※冒頭32小節目～117小節目1拍目まで

当初、発表しておりました内容「冒頭33小節目～」から若干の変更がございました。

審査には特に影響ございません。

ホルン

[上吹き]

ホルン協奏曲第2番より第1楽章 / W.A.Mozart

[下吹き]

バガテル/H.Neuling

ユーフォニアム

ユーフォニアム協奏曲 一楽章 / J.Horowitz

コントラバス

Kontrabasskonzert "E-dur" / Karl Ditters von Dittersdorf

1-2楽章（Gruber版） 1楽章のみカデンツ付

打楽器

[パーカッションで受験]

スネア・ドラムのための12の練習曲

(Douze Etudes Pour Caisse-Claire) / J.Delecluse より第2番（S.D）

[ティンパニーで受験]

30のエチュードより第1番 / J.Zegalski（Timp）